



GARDONE RIVIERA. Al Vittoriale per la rassegna «Ricercando...»

Elena Vanni dentro il mercato delle armi

L'attrice, diretta da Tage Larsen dell'Odin Teatret, propone «Bim Bum Bang», un soggetto da lei creato insieme a Riccardo Borsoni della scuola di Comics

Alessandro Faliva

Ultimo week-end, e ultimi due spettacoli, per il «Vittoriale Musikfestspiele» di Gardone Riviera, la stagione ideata e diretta da Iko Italia Konzert Opera che ha portato sul palcoscenico del Vittoriale grandi nomi e raffinati spettacoli di teatro, musica e danza. Nell'ambito della rassegna «Ricercando - Dal teatro al parco... dal parco al teatro», ideata e diretta da Marco Basile, il sipario si alzerà stasera su «Bim Bum Bang», spettacolo interpretato da Elena Vanni e diretto da Tage Larsen, mentre domani sera arriverà l'attesissimo Elio Germano in «Thom Pain».

I due attori, tra l'altro, sono legati da un proficuo sodalizio lavorativo, dato che hanno ide-

ato insieme «Verona Caput fasci», spettacolo di cui sono autori e interpreti.

Entrambi gli spettacoli sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti, ma mentre per lo spettacolo di stasera sono ancora disponibili alcuni posti, per quello di Elio Germano sono già tutti esauriti.

«Bim Bum Bang» (sottotitolo: «Commedia leggera sulla leggerezza delle armi») è la storia di un uomo, del suo potere, della sua creatura.

«Il soggetto - spiega l'attrice Elena Vanni - è nato con Riccardo Borsoni, fumettista e direttore della Scuola Internazionale di Comics di Brescia. È una storia dai toni grotteschi, a tratti surreali. La cifra è quella del paradosso. Da parecchio tempo nella mia testa ronzava

l'idea di parlare di qualcosa di tipico, locale, caratteristico. Un giorno mi sono inoltrata lungo una piccola tangenziale della mia provincia e, camminando, per incanto mi sono ritrovata in Valtrompia. E a Gardone Valtrompia ho trovato un tesoro: armi, belle armi, tante armi. Una valle per lo più in ombra e un esempio di crescita imprenditoriale unica al mondo. Un mito locale e internazionale: la pistola più venduta al mondo si produce in una valle sperduta. Accanto a casa mia. Il fuoco è trovato. I personaggi anche: un armaiolo della valle e la pistola più bella che lui abbia mai costruito. Un uomo che odora di soldi, luoghi comuni e lati oscuri. Un uomo che ha perso "qualcosa" di molto prezioso. Una pistola che sa di essere

una leggenda, che rappresenta il fascino che le armi esercitano su di noi. "Bim Bum Bang!" - conclude Elena Vanni - è uno spettacolo che vuole parlare a tutti. Fa ridere, fa piangere, fa pensare».

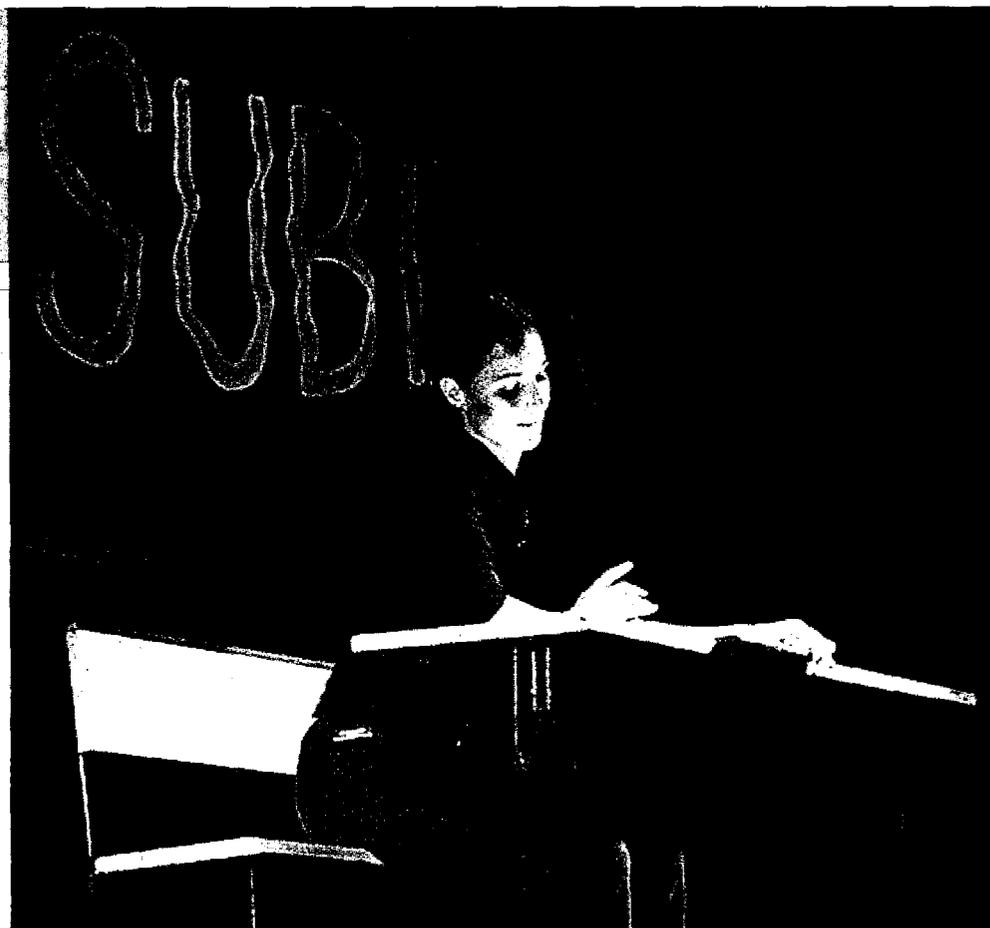
Elena Vanni ha vinto nel 2004, come autrice e interprete, il premio «Tuttoteatro.com alle arti sceniche Dante Cappelletti» con lo spettacolo «A.V. Storia di una Brava Ragazza».

Nel 2008 ha iniziato un progetto di ricerca teatrale diretto da Tage Larsen alla sede dell'Odin Teatret, a Holstebro in Danimarca.

«Bim Bum Bang» inizierà alle ore 21.15 e sarà preceduto alle 20.30 dall'aperitivo teatrale «Incanti, diversi umani aggregati» a cura di Manuel Renga. †

Lo spettacolo
sarà preceduto
dall'aperitivo
teatrale
curato
da Manuel Renga





Elena Vanni in «Bim Bum Bang», stasera al Vittoriale alle 21,15